

# MYSŁ NARODOWA

---

TYGODNIK POŚWIĘCONY  
KULTURZE TWÓRCZOŚCI POLSKIEJ

ROK 1935

TOM PIERWSZY

N<sup>o</sup> N<sup>o</sup> 1—27

(Nr. 21 skonfiskowany. Ciągłość paginacji zachowana)

Biblioteka Jagiellońska



1003238923



WARSZAWA — 1935

REDAKTOR NACZELNY I WYDAWCA:—Z. WASILEWSKI

REDAKTOR ODPOWIEDZIALNY: — J. REMBIELIŃSKI

SKŁAD GŁÓWNY: AL. JEROZOLIMSKIE 17, TEL. 9-87-90



# SPIS RZECZY

## ARTYKUŁY WSTĘPNE

Od teo- do technokracji, p. Z. Raczkowskiego . . .	1
Atak na kulturę, p. Z. Wasilewskiego . . .	17
Czerwona antropologia, p. K. Stojanowskiego . . .	33
Poza narodem, p. Z. Wasilewskiego . . .	49
Zatrute źródła, p. K. S. Frycza . . .	65
O wielką Japonję, p. St. Kozickiego . . .	81
Rosja między Europą i Azją, p. St. Kozickiego . . .	113
Wieści z Łodzi, p. J. . . . .	129
Tragiczna książka, p. St. Kozickiego . . .	161
Analogie z przeszłością, p. R. Rybarskiego . . .	177
Po dniu 23 marca, p. J. Rembielińskiego . . .	193
Bez złudzeń, p. Raczkowskiego . . .	209
Zapowiedź innych czasów, p. B. . . . .	225
O nową świadomość dziejową, p. K. M. Morawskiego . . .	241
Potrząsanie tomahawkami, p. Z. Wasilewskiego . . .	273
Na kresach, p. B. . . . .	289
Zgon ś. p. Marszałka Józefa Piłsudskiego, p. W. . . . .	305
Trzecia Republika we Francji, p. St. Kozickiego . . .	321
<i>E pur si muove</i> , p. Z. W. . . . .	337
Niemczyzna na Pomorzu, p. X. Y. Z. . . . .	353
O idei i ideale, p. Viatora . . . . .	385
Ku czemu dąży Japonja? p. Para . . . . .	401

## POLITYKA, SPRAWY GOSPODARCZE

### i SPOŁECZNE

O Ziemię Czerwieńską, p. J. Giertycha . . .	2
Ruch narodowy w Hiszpanji, p. St. Kozickiego i Wł. Świrskiego . . .	4
Żydoidy . . . . .	15
Jeszcze o Jugosławji, p. K. T. Frycza . . .	19
Z tajników polityki żydowskiej, p. A. Jakubowskiego . . . . .	34, 51, 67, 82
Manifest Doncowa, p. J. Giertycha . . .	99
O popularyzację poezji, p. K. L. Konińskiego . . .	101
My i oni w walce o konstytucję, p. W. Komarnickiego . . . . .	114
I takie bywają systemy . . . . .	143
Korporacjonizm faszystowski, p. G. Zabłockiego . . . . .	156
Żydzi i książka Sobieskiego, p. W. . . .	159
Kryzys postępu, p. J. N. . . . .	162
Odczyt R. Forges-Davanzi, p. K. M. M. . . .	187
Historja o bilansach przedsiębiorstw państwowych, p. A. Drohomireckiego . . . . .	218
Spokój czy entuzjazm, p. Cor. . . . .	223
Szlachta Jerozolimską, p. St. Pieńkowskiego . . .	227
O dobrej szlachcie, p. W. Jastrzębca . . .	228
Podręcznik skarbowości, p. B. W. . . . .	236
Porachunki (A. Górskiego). . . . .	255
Majaki Studnickiego, p. Idem . . . . .	274, 290, 307

Str.

Str.

Przemiany, p. Z. Raczkowskiego . . . . .	306
Wizerunki polityczne, p. P. . . . .	319
O nowej konstytucji, p. G. Zabłockiego . . .	322
Fundacja im. Franciszka Nowodworskiego, p. P. . . . .	331
Nowy ustrój w Portugalji, p. L. Auduna . . .	347
Birobidżan czy Palestyna, p. F. . . . .	364
Doświadczenie Doumergue'a, p. L. G. . . .	379
Proces berneński, p. St. Pieńkowskiego . . .	389

## W Y C H O W A N I E

System jenajski, p. J. G. . . . .	91
Dyskusja o kulturze . . . . .	123
O gospodarkę w szkołach, p. L. Marchlewskiego . . . . .	145
O przyszłość młodych, p. J. Jastrzębską . . .	293
Pożar czy oświata, p. L. Maciańskiego . . .	338, 354, 371, 386

## FILOZOFJA, ESTETYKA, HISTORJA

Rola żydów w dziejach Polski, p. St. Didiera	
I. Emigracja polska po 1831 r. . . . .	21
II. Przed powstaniem styczniowym . . . . .	118, 133
III. Rok 1863 . . . . .	179
IV. Emigracja polska po powstaniu styczniowym . . . . .	194
V. Okres pozytywizmu . . . . .	277

Nie u siebie, p. St. Pieńkowskiego . . . . .	23, 38
Karność współdziałania, p. A. Świeżawskiego . . .	37
Biblioteczka bałtycka, p. E. P. . . . .	44
Z dziejów wolnomularstwa, p. Tad. B. . . . .	59
<i>Per analogiam</i> , p. Wł. Tarnawskiego . . . . .	71
Korzyści z polemiki, p. P. Grzegorzcyka . . .	79
Dysputa o rymach, p. M. Pawlikowskiego . . .	85
Pokłosie polemiczne, p. St. Pieńkowskiego . . .	95
Makjawi, Monteskjusz i „Protokoły Mędrców Syjonu”, p. B. Winiarskiego . . . . .	97, 115, 130, 147
O niewolę sztuki, p. L. Maciańskiego . . . . .	136, 148
Z dziejów reformacji w Lublinie, p. Lambdę . . .	140
Miasto stworzone przez wieś, p. J. Bułhaka . . . . .	151, 167
Szlachta polska pochodzenia żydowskiego, p. K. Frycza . . . . .	164
Tymieniecki o Sobieskim . . . . .	175
Konfederacja Barska a chłopci, p. Wł. Konopczyńskiego . . . . .	181
Bizantynizm, p. K. S. Frycza . . . . .	195
Radość zbliżenia, p. J. Bułhaka . . . . .	197, 213
Jacques Bainville, p. W. J. . . . .	220
O przepowiedniach historyka Thiersa, p. W. Sobieskiego . . . . .	239
Wacław Sobieski, p. K. Lepszego . . . . .	243
Polska biografja narodowa, p. Tad. B. . . . .	251
Ziemiaństwo, p. K. S. Frycza . . . . .	257
Sąd nad prof. Sobieskim, p. Dantiscusa . . . . .	259

205/25/28  
A



	Str.
Niepotrzebna książka, p. J. S. W. . . . .	283
Djonizy Paszkiewicz, p. A. W. . . . .	300
Gentry, p. K. S. Frycza. . . . .	323
Sprawy morskie za Batorego, p. W. Huberta.	341
Ideał cywilizacyjny dworu polskiego, p. K. S. Frycza . . . . .	369
Sprawy morskie za Zygmunta III, p. W. Huberta . . . . .	373, 388, 403
Jerzy Samuel Bandtkie, p. K. S. Frycza . . .	391

## HISTORIA LITERATURY i KRYTYKA

U źródeł „Syzyfowych prac”, p. E. Zarembę .	6
„Dusza domu”, p. W. S. C. . . . .	13
O reformie polonistyki, p. St. Cywińskiego .	24
Dowejko i Domejko w interpretacji Jankiela, p. M. M. . . . .	28
Narodziny Antychrysta, p. K. H. . . . .	28
Słowacki a romantyzm francuski, p. Wł. Jabłonowskiego . . . . .	40
Pirandellowska koncepcja człowieka, p. St. Czajkowskiego . . . . .	53, 69
„Wierchy”, p. W. . . . .	61
Człowiek zmienia skórę, p. Es. . . . .	61
Książka o Paderewskim, p. W. J. C. . . . .	77
Znamienny przekład, p. K. S. F. . . . .	91
U źródeł „Puszczy”, p. S. Józefowicza . . .	103
Wystawa mickiewiczowska, p. J. Gr. . . . .	108
Publicysta powieściopisarzem, p. K. S. Frycza.	120
F. Hoesick o J. Klaczce, p. W. J. . . . .	124
Jeszcze o „Syzyfowych pracach”, p. E. Zarembę . . . . .	127
„Drama” polska, p. E. P. . . . .	140
Pokosy, p. J. B. . . . .	156
Nad „Norwidem” Wasilewskiego, p. A. Grzymałę-Siedleckiego . . . . .	165, 183
Naukowe studjum literatury a krytyka literacka, p. St. Cywińskiego . . . . .	199
Polonica w Niemczech, p. E. P. . . . .	203
Powieści Wybranowskiego, p. J. Bielatowicza. . . . .	211, 230
Wspomnienie o poecie (W. Popławskim), p. St. Miłaszewskiego. . . . .	215
Ideje społeczne Chestertona, p. Ami. . . . .	220
„Spowodu haosu w Żeczypospolitej”, p. A. Nowaczyńskiego. . . . .	245, 264
Nauczyciel Norwida — Jan Klemens Minasowicz, p. J. W. Gomulickiego . . . . .	261
Książka o życiu kresowem, p. J. Gr. . . . .	268
Maskarada się kończy, p. Wł. Jabłonowskiego .	279
Sprawdzanie kwalifikacji, p. Z. Wasilewskiego.	287
Ludwik Zilahy, p. K. S. Frycza. . . . .	295
O listy Odyńca, p. H. Życzynskiego . . . . .	303
Zwierzenia, p. A. Mikułowskiego . . . . .	309
Garść listów Norwida, p. St. Pigionia. . . . .	311, 326, 343, 360, 375
Jokai w Polsce, p. P. . . . .	315
Wystawa prasy i książki katolickiej, p. S. N. .	316
„Fhut do żygałmiszca”, p. St. Pieńkowskiego.	324
Poezja stosowana, p. T. Dworaka . . . . .	332
Krytyka o książce krytyka . . . . .	335
Max Kron kręci film, p. J. Gr. . . . .	348
Z poloników szwedzkich, p. Ami . . . . .	349
Zjazd im. Krasickiego . . . . .	349
Największy poeta Francji, p. Wł. Jabłonowskiego . . . . .	357
Okolica poetów, p. P. . . . .	380
Z ruchu regionalnego, p. K. S. F. . . . .	397
Wacław Berent jako pisarz polityczny, p. St. Cywińskiego . . . . .	404

	Str.
Nagrodzony „Norwid“ . . . . .	407
Jeszcze regionalizm, p. K. S. F. . . . .	408

## POEZJE, NOWELE

Dusza księdza Butkiewicza, p. K. Hłakowiczównę . . . . .	10
Filozof i Prostak, p. B. Prusa . . . . .	47
Wizja Tomasza Minora, p. W. Nałęcz . . . .	55
Ludowa ballada o Waldemarasie, p. Hłakowiczównę . . . . .	57
Skotopaski, p. J. Kaweckiego . . . . .	88
Apostrofa jesienna (O. Brzeziny), przekład I. Vrtel-Czempińskiej . . . . .	185
Pianino, p. W. Miłaszewską . . . . .	247
Prorok (A. Puszkina), przekł. St. Miłaszewskiego . . . . .	248
Prorok (W. Lermontowa), przekł. S. C. . . .	265
Wiatr nad domem, p. K. Hłakowiczównę . .	281
Maj, p. A. Chojeckiego . . . . .	297
* * p. M. Pawlikowskiego . . . . .	313
Dzieje stworzenia (Firdusiego), przekł. J. Kaweckiego . . . . .	328
Powitanie wiosny (Lukrecjusza), przekł. K. L. K.	377
Krym (S. Gołowaniskiego), przekł. T. B. Sygi.	406

## T E A T R

Piękna Helena, p. Z. . . . .	45
Wielki człowiek do małych interesów, p. S. J. G.	92
Miss „Ba”, p. S. J. G. . . . .	109
Nadzieja, p. S. J. G. . . . .	110
„Marchoń” w Poznaniu. . . . .	126
Kryśia, p. S. J. G. . . . .	188
Matołek z wysp nieoczekiwanych, p. W. J. C.	188
Stały repertuar, p. W. . . . .	189
Piekielna maszyna, p. S. J. G. . . . .	204
Jubileusz Solskiego, p. S. M. . . . .	253
Jubileusz Cierniaka . . . . .	270
Poskromienie złoŃnicy, p. W. . . . .	286
Człowiek czynu, p. S. J. G. . . . .	301
Wachlarz, p. P. . . . .	381
Wyzwolenie, p. S. J. G. . . . .	398
Szesnastolatka, p. S. J. G. . . . .	409

## Z M A R L I

Bolesław Limanowski . . . . .	95
Wojciech Górski . . . . .	111
Gustaw Gwozdecki. . . . .	174
Jan Michał Rozwadowski . . . . .	190
Jan Rozwadowski, p. W. . . . .	206
Wacław Sobieski . . . . .	238
Daniel Konarzewski . . . . .	238
Emil Młynarski . . . . .	238
Franciszek Ksawery Meyer . . . . .	238
Antoni Gluziński . . . . .	254
Mieczysław Frenkiel, p. W. . . . .	270
Kazimierz Wyrzykowski, p. S. . . . .	271
Konstanty Srokowski . . . . .	410
Szymon Askenazy. . . . .	410

## N A W I D O W N I

przez Z. Wasilewskiego

Kolendy radosne i rozziwane . . . . .	11
Co znaczy 1935. . . . .	42



	Str.
„To i owo” Bolesława Prusa . . . . .	74
Konflikt filologa z krytykiem literackim . . .	105
Ze wspomnień o ś. p. Wojciechu Górskim . .	138
Narodowa manja wielkości . . . . .	170
O sektach i snobizmie w literaturze . . . .	201
Mechanika czy żywe siły narodu . . . . .	234
Z medytacyj porezurekcyjnych . . . . .	266
Śnieg majowy i polski pierwiosnek . . . . .	298
Rzecz o miłości . . . . .	329
O cnotach i wadach narodu . . . . .	362
„Sanacja” i ideały kultury polskiej . . . .	394

przez J. Rembielińskiego

Tajemnica neofitów . . . . .	26
Dziś i „za króla Sasa” . . . . .	59
Sztuka współczesna i Średniowiecze . . . .	89
O „reformie” pisowni . . . . .	122
Dyskusja o „literaturze narodowej” . . . .	154
Nieco o mikromanji . . . . .	186
Na Śląsku pruskim . . . . .	217
O „Historji świata” Wells’a . . . . .	249
Zanik humoru staropolskiego . . . . .	282
Stulecie „Nieboskiej Komedji” . . . . .	314
O sugestji i hysterji zbiorowej . . . . .	346
O Zjeździe im. Krasickiego . . . . .	377

## POKŁOSIE

przez Argusa

Elita . . . . .	351
Kontrataki . . . . .	367
Solenizanci . . . . .	383
Odrapana bryczka . . . . .	399
O tabakierze i nosie . . . . .	411

## V A R I A

Czy wiesz, że... . . . .	31
Ze Złotego Wieku . . . . .	63
Ze staropolskiej poezji mieszczańskiej . . .	191
Pacyfizm wielkanocny, p. St. Pieńkowskiego .	210
Pożyteczna placówka . . . . .	316
List do redakcji, p. M. Walickiego . . . .	350
List do redakcji, p. W. Podoskiego . . . .	366
W obronie brydża, p. W. Sułkowskiego . . .	407

## ZE ŚWIATA SZTUKI

przez W. Podoskiego

Drzeworyt Skoczylasa . . . . .	38
Witold Pruszkowski . . . . .	75
Wystawy w IPS-ie . . . . .	128
Malarstwo w kościele . . . . .	151
Współczesna rzeźba francuska . . . . .	220
Wystawa polskiej sztuki gotyckiej . . . .	252
Wartość sztuki gotyckiej . . . . .	285
Sztuka gotycka . . . . .	301
Wystawy i muzea . . . . .	333
Rafał Malczewski . . . . .	381

## M U Z Y K A

przez W. Narusza

str. 30, 46, 62, 111, 126, 141, 173, 189, 222, 237,  
254, 270, 302, 318, 350, 365, 382

Wieczór muzyki i żywego słowa p. R. . . 237

## F I L M

przez Kandyda

str. 46, 62, 94, 142, 174, 206, 238, 318, 410

## G Ł O S Y

Fejleton zbiorowy — w każdym numerze

## N A M A R G I N E S I E

Spostrzeżenia — w każdym numerze

## PRZEGLĄD BIBLIOGRAFICZNY

Ze świata naukowego i literackiego	} w każdym numerze
Ruch wydawniczy (krajowy)	
Z literatury zagranicznej	
Nowe książki	